

CERVENS

## Un concert éclectique et varié entre chants et accordéon



Le chœur de la Côte en première partie de concert. Photo Le DL/S.L.

En association avec les Amis de l'accordéon, le chœur de la Côte organisait vendredi 17 mai, dans l'enceinte de la salle des fêtes, un concert intitulé "Chorales et accordéons". Avec la participation du Foyer rural de Cervens et avec comme invité d'honneur la chorale Nuances de Cuvat, avec laquelle un échange sera réalisé au mois de novembre prochain, l'événement a rassemblé un auditoire important.

En introduction, un chant

traditionnel anonyme du Pérou, en langue quechua parfaitement interprété par le chœur de la Côte, laissait place à un répertoire allant de l'Hymne au printemps au folklore russe et chants tziganes, en passant par d'autres messages musicaux remplis d'espoir et de tendresse. Puis en seconde partie, la scène a été investie par le répertoire éclectique de l'ensemble Accordéami qui a notamment interprété "Les feuilles mortes" de Prévert et Cosma, "Les jeux

interdits", ainsi qu'une composition issue d'un chant révolutionnaire italien ou encore une partition plus jazzy. Après un court entracte, la chorale Nuances, composée de 70 choristes, s'est imposée avec des compositions à la fois contemporaines et plus classiques de Charles Aznavour, de Jean Ferrat ou de Claude Nougaro. La soirée s'est clôturée sur des chants communs aux trois ensembles.

Sylvain LEGON